

— Juraj Ihnátko (1840–1885) – priekopník romistiky na Slovensku



| Profesorský zbor 1879–1880 |

matikou, vydanou pod titulom *Romani Čib, das ist: Grammatik und Wörterbuch der Zigeuner Sprache* (Puchmayer 1821). Na Puchmayerovo dielo ďalej naviazal Josef Ješina, farár v Zlatej Olešnici (okr. Jablonec nad Nisou), ktorý obidve svoje diela *Románi čib čili jazyk cikánský*, ako aj slovníky *Slovník cikánsko-český* a *Slovník česko-cikánský* (1880, 1882, resp. 1889) napísal v českom jazyku. Dielo *Románi čib* vyšlo v rozšírenom vydaní aj v nemčine v r. 1886 (Ješina 1880, 1882, 1889).

V tej istej dobe v Uhorsku (na území dnešného Slovenska) sa romčinou zaoberal Juraj Jozef Ihnátko.² Pochádzal z rodiny zemplínskeho grécko-katolíckeho kňaza, vysokoškolské štúdia absolvoval v Budapešti roku 1865 (aprobácia latinčina, starogréčtina a rusínčina).

¹ Jazykovedný ústav Ľudovíta Štúra SAV v Bratislave v roku 1990 kodifikoval pre slovenský jazyk podobu Róm, rómsky, (tu však v podobe romsky, romistika). Používanie historického termínu „Cigán“ v tomto príspevku nemá naznačovať neakceptovanie vlastného etnického označenia (ethnonymu či národnosti), ide o historický termín z archívnych dokumentov.

² Vlastným menom Jurij J. Ihnatkov, narodený 14. mája 1840 (Michalovce), zomrel 14. septembra 1885 (Lučenec).



| Lučenec roku 1869 |

Pôsobil ako stredoškolský profesor na gymnáziách v Užhorode (1866-67), Budapešti (1867-68), Levoči (1868-76) a nakoniec na Štátom královskom gymnáziu v Lučenci (1876-1885, vid Ambrus 1895, Scherer 1940).

Súpis jeho osobnej bibliografie obsahuje množstvo článkov, vedec kých štúdií ako aj viacero samostatných knižných vydanií. Juraj Ihnátko písal slovensky, maďarsky, ukrajinsky, rusínsky a latinsky (Ihnátko 1875,

1877, Szinnyei 1895, Rizner 1931). Jeho filologický záujem bol veľmi široký, zahrnoval klasicke i moderné jazyky a v rámci svojich typologických výkladov sa venoval sčasti aj exotic kym jazykom, romčinu nevynímajúc. Je autorom práce o gréckej básnickej tvorbe a gramatiky cigánskeho jazyka, ďalej lingvistických, literárnych a historických článkov (Slovenský biografický slovník, 1987). V roku 1866 bol redaktorom ukrajinského časopisu *Svit* v Užhorode. V časopise *Országos Tanáregyleti Közlöny* uverejnili v rokoch 1867-68 a 1874-75 práce o slovanských a moderných jazykoch, ďalej publikoval v novinách *Fővárosi Lapok* článok o ruskej tlači, poľskom jazyku a literatúre (1869), v novinách *Pesti Napló* o ruskej literatúre (1870). Napísal tiež samostatnú štúdiu o tvorbe gréckych básnikov *Görög költészeti tanulmány* (Štúdia o gréckej poézii, Levoča, 1875) a rozsiahlu rozpravu o vplyve križiackych výprav na európsku vzdelenosť (Výročná správa Kráľ. kat. hl. gymnázia v Levoči 1870).

V druhej polovine 19. storočia bol vlastne jedným z málo autorov, ktorí sa v Uhorsku venovali komparatistike a indoeuropeistike. V štúdiach „A nyelvezek egymásközötti viszonyáról, különös tekintettel az ind-európai nyelvcsaládra“ (O vzájomnom vzťahu jazykov, so zvláštnym zreteľom na jazyky indoeurópskej skupiny, Výročná správa, 1871) a „A nyelvezek különöző állapotának egyes pontjai“ (Jednotlivé stupne odlišných vývojových štadií jazykov, Výročná správa, 1873) s prekvapujúcou znalosťou vecí preberá rôzne kategórie a štruktúrne zvláštnosti exotických jazykov. Dlhá pasáž je venovaná aj romčine (cigánskemu jazyku). Je isté, že Juraj Ihnátko romský jazyk ovládal aktívne a že nemal oňom vedomosti len z odbornej literatúry, ktoré cituje. Pri výklade totiž neraz spomína „jazyk levočských a lučenských Cigánov“ (Ondrejovič 2000).

Ihnátkove lingvistické a jazykové znalosti (vedel slovensky, rusínsky, maďarsky, nemecky, anglicky, grécky, latinsky a romsky) hovoria pritom o mimoriadnych polyglotick-

Szókaszatok.

Az a hármasból D, hogy a cigány nyelvben igen sok új görög szóval van, mert minden, hogy ők használóból kihatalmán, utalnak a Duna mentén a görögországiak halálához vonniuk. Az ott élőknek alkalmazták, legyenek azok bármi olyanban, kivéve magyarokat; ezértől mindenre többet használnak, és e visszhangot a völök hihet nőp gyakoriból rögtől megismertük őket. Néhány a szókaszatból: I füg, II dán, 3 triu, 4 ötter, II játom, III nov, IV cifta, 5 ocho, 6 eny, 10 én, 11 deunje, 12 desundu, 13 desutrin, 14 desuclar, 15 desuyanca, 16 desuñer, 17 desostu, 18 desereho, 19 desenuya, XII bin, 21 bistakejek, 22 biuthas, 23 biuthetrix, 24 biutheter, 25 biuthereku, 26 biuthesov, 27 biutheseta, 28 biuthesucte, 29 biuthesuya, 30 cysinda, 31 triandethujek, 32 triandathadu, mű. 40 usaranda, 50 punda vágó júryanai – júryanai, 60 movardan, 70 oltauvardan, 80 uchtauvardan, 90 enyavardan, 100 kai, 200 dujvárasel, 400 atutuvárasel, 1000 desut4rásel, 2000 binvárasel, 6000 trianduvárasel, 6000 panduvárasel, mű.

^{a)} Egyebekszétségi megnevezésekben nem szerepel előszörük más néven nyelvészeti hagyományt tükrözhetők, mint:

halál : ók, ók, óka, ókaz, yem, ókak, ók, óka, ók, ók, ók, ók, ók, ók, ók, ók, ók;

hengell : ók, ók;

gejzerek : ók, ók;

geszten : jék, ók, ók;

gesztemek : ók, ók;

aligany : jék, ók, ók;

magyuk : magy, kisik, kisken, magy, ók, ók.

| Číslovky | Převzato z: Ihnátko: Cigány nyelvtan, 1877 |

kých schopnostiach, ale sprostredkovane aj o vysokej úrovni výuky vo vtedajšom uhorském školstve (Drenko 1990, 1992). Vďaka svojej erudícii a publikáčnej činnosti bol Juraj Ihnátko dostatočne kvalifikovaný aj ako bádateľ romského jazyka. Odkiaľ čerpal Ihnátko podklady pre svoje životné dielo? Základy romčiny získal už vo svojom rodisku a v Levoči. Nadväzoval tiež na vtedajšiu romistickú literatúru v regióne Novohradu, konkrétnie na knihu *Cigány adomák* (Cigánske povesti, Pest 1858), ktorú vydal Ondrej Fabó, rodák z Lučenca (1810-1874), pod pseudonymom Vígh. Čo je však veľmi dôležité, Ihnátkovými priateľmi v Lučenci boli tiež Romovia: rodina Ráczovcov – Rudi Rácz (1836-1903), mestský kapelník a jeho manželka Mária, rod. Baloghová Ráczová (1846-1898), romská hudobná skladateľka, ďalej romský vajda Jozef Čonka v Lučenci a Július Rácz (n.1866

v Lučenci).³ S uvedenými a so svojou manželkou Teréziou rod. Borbášovou prešiel Ihnátko aj cigánske osady v okolí Lučenca (Dolná Slatinka, Malá Ves, Fabianka, Opatová a i.), kde získovali ďalšie podklady.

Mesto Lučenec bolo v r. 1849 vypálené. V tomže roku, po tragickej udalostiach vo vyľudnenom meste spísali len 1707 obyvateľov, z toho 82 Cigánov. V meste si Cigáni vystavali osadu na Fiľákovskej ceste (nazývanú Cigány-telep – Cigánska kolónia, neskôr Cigány-város – Cigánske mesto), kým bohatší hudobníci bývali na Hudobníckej ulici vedľa synagógy. Žili tu skupiny maďarských Romov (povolaním kováči, muzikanti) i Romov slovenských (zoberali sa pálením tehál a pomocnými prácami, ale živili sa aj ako muzikanti). Cez Lučenec prechádzali aj olašskí Romovia zo skupín Lovári a Markošti, vo Fiľakove žila aj romská skupina Drizdári a i. (Drenko 1997).

Výsledkom dlhoročného bádania Š. Ihnátka bolo dielo *Cigány nyelvtan* (Cigánska gramatika, viz Ihnátko 1877), ktoré číta 105 strán.⁴

Slovenský romista Igor E. Kutlík-Garudo hodnotí toto dielo J. Ihnátka, prvého autochtónneho romistu na Slovensku, ako priekopnícke. Predkladajú sa v nôm obšíornejšie, na náležitej filologickej úrovni, tak dovtedajšie vedomosti, ako aj novšie poznatky o morfológii cigánčiny, vrátane state o tvorbe slov. Kniha obsahuje aj texty listov rôzneho obsahu, niekoľko rozprávok a širšie osnovaný cigánsko-maďarský slovníček na 20 stranách (Kutlík-Garudo 1988).

Knihu venoval Ihnátko Jurajovi Csaszkovi, biskupovi a veľkému mecenášovi umenia.⁵

Vzhľadom na výnimočnosť tohto Ihnátkovho diela, pripojujem aj celý jeho obsah: *O cigánoch a ich jazyku vo všeobecnosti*, *Znelé spoluuhlásy*, *Pred mená* (gen.), *Tvorba slov* (slovné druhy), *Cigánske prípony*, *Skloňovanie*, *Pády*, *Prídavné mená*, *Stupňovanie*, *Číslovky*,⁶ *Zámená*, *Časovanie* (slovesá), *Slovné pomocné časovanie*, *Riadne časovanie zámien*, *Praktické príklady*, *Štyri hlavné skupiny zodpovedných*, *Priklady-skloňovania*, *Neosobné slovesá*, *Príslovkové určenie*, *Spojky*. Ďalšie kapitoly *Články* (čítanie, od s. 64) obsahuje modlitbu Otčenáš, Rôzne listy (napr. žene, bratovi, sestre), rozprávky – *Ruv thôô barkrów* (Vlk a ovca), *Pchuro thôô rakle* (Starík

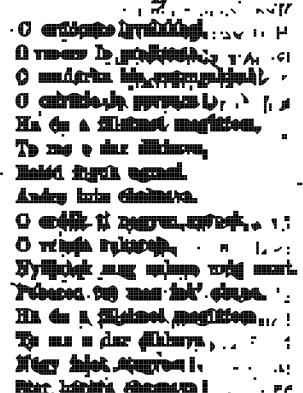
3 Tohto študenta gymnázia v Rimavskej Sobote, ktorý sa neskôr stal hudobníkom, doučoval Ihnátko jazyky.

4 Kniha vyšla v tlačiarne Kameňotlač Simona Rotha v Lučenci na Haličskej ceste. Tlačiareň vlastnil Simon Roth v r. 1873–1909.

5 Juraj Čáska (4.12.1826 Nitrianska Streda – 11.8.1904 Budapešť), ostrihomský kanonik (1870), spišský biskup (1874), člen prvého spolku sv. Vojtecha. Otvoril dievčenské ústavy, učiteľské a čitatelské spolky a i. Autor prác v latinskom, slovenskom, nemeckom a maďarskom jazyku. Venoval sa aj matematike. Od r. 1881 skutočný tajný radca, vyznamenaný viacerými rádmi.

6 Ich tvorba od 1 po 5 000. Uvedené sú pre porovnanie aj v príbuzných jazykoch: hindustánčine, bengálčine, sanskrite, v gajavali a ďalej persky, cigánsky a maďarsky.

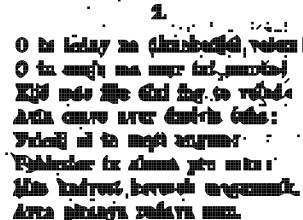
Cigány. Časť 1. Brudéku



a mladíci), *Ruv thôo džinkel* (Vlk a pes), *Duj miši* (Dve myši), *Bravencu th'e bervel'* (Mravec a včela), *Jek rom the pesakrí romňi* (Rom a jeho manželka) – a zlomky cigánskych piesní (od s.80). Ilustratívne uvedieme úryvok z jednej:

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| <i>O vesoro le prajtenca,</i> | <i>(Ó lesík s listami)</i> |
| <i>O čiriklo le porencu!</i> | <i>(O vtáčik s malými krídlami)</i> |
| <i>Te me e dar dikhava,</i> | <i>(Ked' ja strach uvidím)</i> |
| <i>Andre tute chučava</i> | <i>(Skočím do teba)</i> |
| <i>O veseca šukareja,</i> | <i>(O lesy vy veľmi krásne)</i> |
| <i>Pcharen tut man ink'akana</i> | <i>(Otvorite sa mi ešte raz)...</i> |

Od strany 84 nasleduje na dvadsiatich stranách *Cigánsko-maďarský slovník*. Kniha obsahuje informácie aj o dovtedajšej publikačnej činnosti J. Ihnátka (súpis jeho jazykovedných prác z r. 1870, 1871, 1873, 1875 na vnútornnej strane obalu).



| Zlomky cigánskych piesní | Převzato z:
Ihnátko: Cigány nyelvtan, 1877 |

Hodnotenie Ihnátkovho diela

Strohá kritika diela von Wlislockim (1884) nie je zaslúžená. József Főherczeg – arcivojvoda Jozef (1888) – hodnotí dielo kladne, mýli sa však, keď dialekt opisovaný v gramatickej časti a do značnej miery aj v slovníčku považuje za česko-moravský dialekt romčiny. Kutlík-Garudo (1988) uvádzá: „To, že Ihnátko hodnotil hybridizáciu romčiny (vo veľmi široko chápanom zmysle) ako negatírum cigánskeho etnika ako celku, svedčí len o tom, že bol poplatný v tom smere dobovému nazeraniu na lingvistickú problematiku, nadobúdajúcu v súčasnosti čoraz väčší význam. Poznatky z jeho predchádzajúcich komparatistických štúdií majú svoj odraz vo viacerých kapitolách knihy, zväčša v rozsiahlejších poznámkach pod čiarou. Prekvapuje tu Ihnátkova väzba na anglickú jazykovednú literatúru v čase, keď v strednej Európe dominoval v značnom rozsahu aj vo filológii nemecký vplyv a anglická literatúra bola pravdepodobne menej dostupná. V každom prípade to svedčí o literárnej rozhľadenosti autora.“ (Kutlík-Ga-

Cigánymádarský slovník.

| | |
|------------------------------|--------------------------------|
| A, bu. de, hnev; os. | Ahong, ma. jdi, nájdak. |
| Ahont, hnev. | Ahong, ma. nájdeš. |
| Sem, vágynik, hnev; os. | Ajpar, i. hnevok; ma. andys, |
| Magy, nájdeš. | bem. |
| Ah, fia, os. | Ajtag, ej. hnev, os. |
| Ah, jst. vág; os. | Ajde, ej. ma. z. hnevok, ro- |
| Ahota, os., os. | pôzda. |
| Ajdomirem, vág. os. | Ajnos, ej. os., os. |
| Ajdomitrom, vág. os. | Ajrodne, hnev. a krevan. |
| Ajdu, hnev. os. | Ajsgó, ej. os. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajte, ha. os. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajvare, ha. mihancio. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajvarengő, ha. mihancio. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajvarengő, os. mihancio. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajvare, os. mihancio, mihancio |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | terape. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajvarengő, hnev. os. os. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajvarengő, os. gyere. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajvarengő, os. gyereka. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajvare, ha. vág. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajvare, hnev. hnev. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajvare, i. hnevok. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajde, i. vágok, nájdeš. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajdecs, ha. pán. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajde, hnev. os. |
| Ajduhár, hnev. os. jdeš, os. | Ajde, ha. hnev. |

| Cigánko-mádarský slovník | Převzato z: Ihnátko: Cigány nyelvtan, 1877 |

rudo 1988). Celkový pohľad na problematiku romistiky koncom 19. storočia prináša *A Pallas nagy lexikona* (1893, zv.VI.). Je tu súce uvedené, že v Uhorsku súpis cigánskej literatúry ešte nie je vyhotovený, ale lexikon uvádzza skutočne dobrý prehľad literatúry vrátane Cigánskej gramatiky Ihnátka.

Pre objasnenie indického pôvodu romčiny a ďalšieho vývoja tohto jazyka – v našich krajinách a v porovnaní s Ihnátkovým dielom – dobre slúži práce Mileny Hübschmannovej *Základy romštiny* (1973), a ďalej *Česko-romský a romsko-český kapesní slovník* (Hübschmannová, M., Šebková, H., Žigová A. 1991), pretože slovíčka obsiahnuté v nich boli zaznamenané v rozličných lokalitách Slovenska. Autor tohto príspevku v rokoch 1965-70 zozbieral vyše 1000 rómskych slov vo viacerých oblastiach Novohradu a Gemera (Kutlík-Garudo 1988), ktoré vykazujú veľkú podobnosť so slovíčkami z diela Ihnátka ako i so slovíčkami, ktoré uvádzza Anna Koptová (1995).

Záverom pri hodnotení osobnosti a diela Juraja Ihnátka je treba uviesť, že patrí medzi zabudnutých, no mimoriadne zaujímavých osobností našich dejín. Našu spomienku si zaslú-

TARTALOM.

| Obsah | Převzato z: Ihnátko: Cigány nyelvtan, 1877 |

ži okrem iného aj preto, že počas svojho krátkeho života (dožil sa iba 45 rokov) bol skoro 10 rokov profesorom klasických jazykov lučenského gymnázia.

„Jeho filologický záujem bol prednostne sústredený na indoeuropeistiku a komparatistiku a to zrejme spôsobilo, že vypadol zo zorného pola autorov dejín jazykovedného myslenia na Slovensku. Pravdaže, v jeho prípade nejde o štúdie, ktoré by zásadne prehľbovali či posúvali vtedajšiu historicko-porovnávaciu gramatiku dopredu. Znamenali však prenesenie výsledkov svetovej jazykovedy do nášho prostredia, čo tak isto nie je málo. V každom prípade by sme na meno gymnaziálneho učiteľa, publicista, filológ a priekopníka v oblasti rómistiky, J. Ihnátka, nemali zabudnúť. Svojou publicistickou, vedecko-výskumnou, vedecko-popularizačnou a pedagogickou činnosťou patrí medzi významné osobnosti našej minulosti.“ (Ondrejovič 2000).

Literatúra:

- A Pallas nagy lexikona. IV.zv. Budapest: Pinyr 1893., po s. 364, príloha s. XLI.
- AMBRUS, M. 1895. A losonci gymnasium vázlatos története. In: A losonci magyar kir. állami főgymnasium értesítője 1894/95. Losonc 1895, s. 49.
- DRENKO, J. 1990. Kronika gymnázia v Lučenci 1590-1990. Lučenec: tlač KPÚ B. Bystrica 1990, s. 24.
- DRENKO, J. 1992. Rodným krajom Novohradu. Lučenec: RKS 1992, s. 71.
- DRENKO, J. 1997. Rómski-cigánski hudobníci Lučenca a okolia. Lučenec: NOS 1997, s. 81-83.
- DRENKO, J. 2005. Juraj Ihnátko- zabudnutý jazykovedec. In: Mestské noviny Lučenec, september 2005.
- HÜBSCHMANNOVÁ, M. 1973. Základy romštiny. Malé učebnice Nového orientu. Praha: Academia 1973, 120 s.
- HÜBSCHMANNOVÁ, M. – ŠEBKOVÁ, H. – ŽIGOVÁ, A. 1991. Romsko-český a česko-romský kapesní slovník. Praha: SPN 1991.
- IHNÁTKO, Gy. 1875. Görög költészeti tanulmány. Lőcse (Levoča): tlač J. Werthmüllera 1875. (Na s. 25 je uvedená takmer úplná bibliografia Ihnátkových prác.)
- IHNÁTKO, Gy. 1877. Cigány nyelvtan (Cigánska gramatika). Losonc (Lučenec): tlač S. Rótha 1877, 105 s. Na vnútornom obale sú uvedené jazykovedné práce Ihnátka.
- IHNÁTKO, Gy. 1884. Quaedam ex iur Attico et quidem de litibus instittuendis. In: A losonci m.kir. állami főgymnasium értesítője 1883-84. Losonc (Lučenec) 1884: s. 3-15.
- JEŠINA, J. 1880. Románi čib čili jazyk cikánský. Praha: E.Grégr 1880.
- JEŠINA, J. 1882. Románi čib čili jazyk cikánský, 2. rozšírené vydanie. Praha F.A.Urbánek. (Vyšlo aj tretie, tak isto rozšírené vydanie v nemčine roku 1886 vo vydavateľstve List-Francke, Leipzig 1886.)
- JEŠINA, J. 1889. Slovník česko-cikánský a cikánsko-český a Cikánsko-české pohádky a povídky. (Pripojený je krátkej prehľad o morfológii a lexike nárečia „ruských“ Cigánov.) Kutná Hora: Nákladem K. Šolce 1889.
- JÓZSEF FÓHERCZEG 1888. Czigány nyelvtan. Románo csibákero sziklaribe (Učebnica cigánčiny. Učebnica cigánskeho jazyka) Budapest: Magyar Tudományos Akadémia 1888, XIX. s.
- KOPTOVÁ, A. 1995. Rómčina do vrecka. Košice: Pezolt 1995.
- KUTLÍK-GARUDO, I.E. 1988. O začiatkoch romistiky na Slovensku. In. Slovenský národopis 1, 36. Bratislava: vyd. SAV 1988, s. 45-57.

- ONDREJOVIČ, S. 2000. Spomienka na lučenského gymnaziálneho profesora a filológa Juraja Ihnátku. In: Novohradské noviny, 11, č.20, 15.5.2000, s. 6; č.31, 31.7.2000, s. 5. (Doc.PhDr. Slavomír Ondrejovič, CSc, riaditeľ Jazykovedného ústavu L.Štúra SAV.)
- OTTŮV slovník naučný nové doby. Dodatky k velikému Ottovu slovníku naučnému. Dílu druhého svazek druhý. Praha 1933.
- PUCHMAYER, A.J. 1821. Románi Čib, das ist: Grammatik und Wörterbuch der Zigeuner Sprache. Dazu als Anhang die Hantýrka oder Čechische Diebessprache. Prag: Nákladem Josephy Vetterl von Wildenbrunn, 1821.
- RIZNER, V.L. 1900. Bibliografia písomníctva slovenského na spôsob slovníka od najstarších čias do konca r. 1900, zv. 2. Martin, s. 217-18.
- SCHERER, L. 1940. A 350 éves losonci gimnázium vázlatos története In.: Sipos,L . (ed.): A losonci m.kir. állami Kármán József-gimnázium évkönyve az 1939-1940 iskolai évről. (Stručné dejiny 350-ročného lučenského gymnázia In: Výročná správa lučenského maďarského kráľ. štátneho gymnázia Jozefa Kármána za škol. rok 1939-1940.) Losonc, Lučenec, Nákladom riaditeľstva školy 1940, s. 22 a 40.
- SLOVENSKÝ biografický slovník 1987. II. zväzok. Martin: Matica slovenská 1987, s. 483.
- SZINNYEI, J. 1895. Magyar írók élete és munkái, zv.5. Budapest, s. 23.

Romano džaniben – jevend 2006
Časopis romistických studií

Tento časopis vychází díky finanční podpoře Ministerstva kultury České republiky.

Tato publikace vznikla v rámci výzkumného záměru MŠMT 0021620825
"Jazyk jako lidská činnost, její produkt a faktor"

Publikace byla financována hlavním městem Prahou z Celoměstských programů na podporu aktivit národnostních menšin a integrujících se cizinců na území hl. m. Prahy pro rok 2006

Projekt byl podpořen z prostředků Nadačního fondu obětem holocaustu.

Vydává Romano džaniben

Ondříčkova 33, 130 00 Praha 3, tel.: 222 715 947, e-mail: dzaniben@email.cz, www.dzaniben.cz
bankovní spojení: 161582339/0300

Šéfredaktor: Peter Wagner

Výkonné redaktorky: Lada Viková a Helena Sadílková

Recenzovali: doc. PhDr. Jiří Nekvapil, CSc a Ass. Prof. Mag. Dr. Dieter Halwachs
Technická redaktorka: Eva Zdařilová

Sazba: Petr Teichmann

Tisk: PBtisk, Příbram

Obálka: Medvědárka. leták z Augsburgu z 16. století

Převzato z: Hampe, Theodor: Die fahrenden Leute. (*Kočovní lidé*), Lipsko 1902.
Cit. in: Gronemeyer, s. 57 (viz článek)

Produkci zajišťuje nakladatelství G plus G, s.r.o.,

Plavecká 14, 128 00 Praha 2

tel: 222 588 001, e-mail: gplusg@gplusg.cz, www.gplusg.cz

Náklad: 600 ks

Doporučená cena: 140 Kč

Roční předplatné: 280 Kč (včetně poštovného a balného)

ISSN 1210-8545

Evidenční číslo podle tiskového zákona: MK ČR E 6882

Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Obsah zveřejněných polemických článků nemusí být totičný se stanoviskem redakce. Podávání novinových zásilek povoleno Ředitelstvím pošt Praha č.j. NP 1360/1994 ze dne 24.6.1994.